

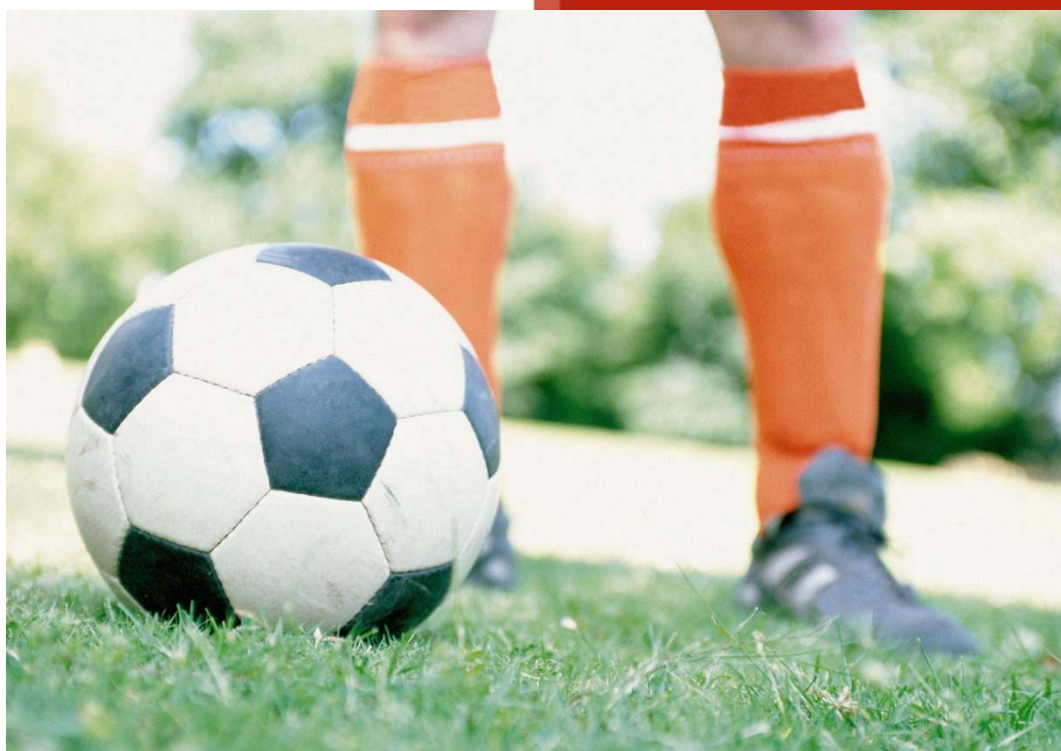


NOM :

PRENOM :

CERTIFICATS FEDERAUX

Le Rapport de Stage



CFF1

CFF2

CFF3

DATE DE CERTIFICATION :

FUTSAL

LOGO DE LA LIGUE

Le rapport de Stage Pédagogique

CERTIFICATS FEDERAUX

PIECES ADMINISTRATIVES

PIECES PEDAGOGIQUES
(Tout dossier incomplet ne pourra être évalué)

1/La présentation du stagiaire :

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Situation professionnelle :

Diplôme FFF ou autres :

Expérience de joueur :

Expérience d'éducateur :

Motivation (dans le cadre de la formation) :

2/ La présentation du club

Nom du club :

Nom du Président :

Date de création :

Nombre de licenciés :

Nombres d'équipes :

Seniors	U19	U17	U15	U13	U11	U7/U9

Equipements et matériel du club :

Club House	Nb de terrains herbes	Nb de terrains stabilisés	Nb de terrains synthétiques	Accès à un gymnase	1 ballon par joueur	Petit matériel d'entraînement suffisant
Oui / Non				Oui / Non	Oui / Non	Oui / Non

3/ La présentation de l'équipe

Catégorie :

Niveau de pratique des équipes de la catégorie :

Niveau de pratique de l'équipe entraînée :

Information sur le groupe :

Total de joueurs	Nb nés le 1 ^{er} semestre (janv. à juin)	Nb d'enfants au club depuis au moins 2 saisons	Entraînez-vous seul ?
			Oui / Non

Nb d'entraînements Par semaine	Moyenne de joueurs à l'entraînement	Entraînement durant les vacances	Stages organisés durant les vacances	Initiation Futsal	Initiation aux lois du jeu
		Oui / Non	Oui / Non	Oui / Non	

ATTESTATION DE STAGE PEDAGOGIQUE

Je soussigné(e),

MADAME, MONSIEUR.....

.....

.....

.....

PRESIDENT DU CLUB

DE.....

.....

CERTIFIE QUE

M.....

.....

**A PARTICIPE EFFECTIVEMENT A L'ENCADREMENT DE 5
SEANCES U.... ou U....**

Date.....

Cachet du club

Nom et Signature
Président club

Nom et Signature
Tuteur

5/ Les 5 séances d'entraînement

Vos remarques sur les jeux, les situations et les exercices proposés (aménagement du matériel, des espaces, correspond aux objectifs...) et sur l'attitude pédagogique (principes pédagogiques respectés, méthodes pédagogiques utilisées...)

Séance n°1				
DATE		LIEU		CATEGORIE
REMARQUES				

Séance n°2				
DATE		LIEU		CATEGORIE
REMARQUES				

Séance n°3				
DATE		LIEU		CATEGORIE
REMARQUES				

Séance n°4				
DATE		LIEU		CATEGORIE
REMARQUES				

Séance n°5				
DATE		LIEU		CATEGORIE
REMARQUES				

6/ Vos séances (5 fiches à insérer dans le rapport de stage)

LES
FICHES
DE
VOS
SÉANCES

7/ L'évaluation du tuteur

Fiche de Compétences Pédagogiques

Nom et Prénom du tuteur : Diplôme : Date : Signature :		Nom et Prénom du stagiaire : Catégorie entraînée : Lieu :		
Compétences générales	Compétences spécifiques	Non Acquis	Acquis	Commentaires
Ec d'organiser un jeu, une situation ou et un exercice	Ec d'accueillir et de faire pratiquer en toute sécurité			
	Ec d'organiser : espaces- distances – sources – l'effectif – rotation – couleur – temps -rythme-> répétition			
	Ec de mettre le groupe rapidement en activité			
Ec de conduire et animer un jeu, une situation ou et un exercice (climat d'apprentissage)	Ec de capter l'attention du groupe			
	Ec d'expliquer et/ou de démontrer le but et les consignes			
	Ec de valoriser et encourager les joueurs			
	Ec de faire respecter les consignes			
	Ec d'entretenir la motivation des joueurs (comptage des points, décompte du temps)			
Ec de proposer un jeu, une situation ou et un exercice adapté	Ec de proposer un jeu, un exercice et une situation qui répond aux objectifs.			
	Ec de faire évoluer la situation en la complexifiant ou en la simplifiant			
Ec d'utiliser des interventions pédagogiques adaptées au jeu à une situation ou et un exercice	Ec de laisser pratiquer les joueurs de manière suffisante.			
	Ec de questionner afin de faire émerger des solutions			
	Ec de démontrer/faire démontrer			
Ec d'évaluer son action pédagogique	Ec de faire un bilan rapide avec ses joueurs.			
	Ec d'auto-évaluer son passage pédagogique et d'apporter des améliorations			

8/ Bilan de stage pédagogique

(Points positifs, points à améliorer) :

- Sur vos séances
- Sur la démarche pédagogique
- Sur la formation et son contenu...
- Sur les savoirs-faire, les savoirs-être...

A large rectangular area with a solid red border, containing 25 horizontal dashed orange lines for writing.